

MEDIASTORE

Solution de gestion de contenus, de publication et d'archivage

Notre logiciel Mediastore a été développé pour gérer des centaines d'heures de contenu sur des serveurs de vidéos partagées tout en simplifiant les processus et l'archivage des médias. Cette solution améliore la productivité et optimise le travail collaboratif grâce à une interface facile à utiliser et puissante.

Mediastore est composé de quatre modules qui lui permettent :

- De gérer les droits d'accès des utilisateurs aux bibliothèques
- D'indexer et de chercher des médias
- De gérer les informations relatives à un programme dans le workflow
- D'encoder et de transférer des fichiers sur DVD pour archivage, sur vos portails VOD pour diffusion, sur clé USB ou serveur FTP pour échange ...

GESTION DES UTILISATEURS

Les nombreux postes dans une chaîne de télévision sont autant de besoins différents d'accéder à l'information.

Avec Mediastore, chaque intervenant sur la chaîne de production peut consulter et éditer du contenu dans la base de données.

L'application permet de renseigner tous les administrateurs et utilisateurs, aussi bien que d'autres individus susceptibles d'être impliqués dans la production (journalistes, assistants de production, etc.) et la gestion (comme des heures ou des coûts de production).

Droits d'utilisation MediaStore	
<input type="checkbox"/>	Administrateur
<input type="checkbox"/>	Utilisateur Certifié
<input type="checkbox"/>	Utilisateur Standard
<input type="checkbox"/>	Utilisateur limité à la publication
<input type="checkbox"/>	Utilisateur limité à la Consultation
Appartenance aux listes des	
<input checked="" type="checkbox"/>	Producteur
<input type="checkbox"/>	Réalisateur
<input type="checkbox"/>	Contact
<input type="checkbox"/>	Contact
<input type="checkbox"/>	Réalisateur
<input checked="" type="checkbox"/>	Producteur



INDEXATION ET CATALOGUE DE MEDIAS

L'indexation est accessible à n'importe quelle station de travail connectée au réseau et selon les droits d'utilisateur précédemment établis. A chaque média est associé une « fiche clip » contenant toutes les informations le concernant dès qu'un contenu est créé ou acquis : nom, description, catégorie et toutes informations générales, telles que la date de création, la durée et le chemin d'accès...

Cette fiche clip va suivre le média de sa création à sa destruction. Toutes les phases intermédiaires vont compléter les données à chaque étape sans jamais ralentir le système de production.

Une fenêtre de prévisualisation (avec une barre de navigation intégrée) permet à l'utilisateur de consulter les médias en basse résolution ou dans la résolution native en fonction des préférences.

ID	MS	Titre	Catégorie	On	Durée	Date
65	<input checked="" type="checkbox"/>	Confrerie	TVO	<input checked="" type="checkbox"/>	00:05:11	06/02/2009 12:12:44
70	<input checked="" type="checkbox"/>	DANS LES DECOMBRES	Documentaires	<input checked="" type="checkbox"/>	00:50:40	12/02/2009 08:56:07
94	<input checked="" type="checkbox"/>	DJAID, LE CANARI	Documentaires	<input checked="" type="checkbox"/>	00:27:07	02/04/2009 16:26:05
95	<input checked="" type="checkbox"/>	ELLE EST MOI	Documentaires	<input checked="" type="checkbox"/>	00:27:59	02/04/2009 16:27:02
90	<input checked="" type="checkbox"/>	EXIT	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:14:51	23/03/2009 12:07:26
81	<input checked="" type="checkbox"/>	FOALS	Spectacles Vivants	<input checked="" type="checkbox"/>	00:59:11	16/03/2009 12:15:41
12	<input checked="" type="checkbox"/>	FOREIGN BEGGARS	Spectacles Vivants	<input checked="" type="checkbox"/>	01:07:23	31/12/2008 10:43:58
97	<input checked="" type="checkbox"/>	French Cowboy	Spectacles Vivants	<input checked="" type="checkbox"/>	01:03:43	09/04/2009 16:02:43
33	<input checked="" type="checkbox"/>	GOGOL BORDELO	Spectacles Vivants	<input checked="" type="checkbox"/>	01:15:41	08/01/2009 17:58:06
47	<input checked="" type="checkbox"/>	GOURGOU, l'homme fort	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:23:58	16/01/2009 10:41:46
56	<input checked="" type="checkbox"/>	HENRI ALLEG	Documentaires	<input checked="" type="checkbox"/>	00:52:24	23/01/2009 15:45:03
39	<input checked="" type="checkbox"/>	IL NY A QU'UN SEUL DIEU	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:08:16	12/01/2009 11:59:59
35	<input checked="" type="checkbox"/>	JESSIE	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:12:04	09/01/2009 13:57:31
3	<input checked="" type="checkbox"/>	Jeunes Pousses 5	Documentaires	<input checked="" type="checkbox"/>	00:26:30	30/12/2008 17:57:48
38	<input checked="" type="checkbox"/>	LA BOTTE DE GUERRE	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:28:49	09/01/2009 15:06:02
74	<input checked="" type="checkbox"/>	La conductrice	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:09:41	18/02/2009 14:31:31
84	<input checked="" type="checkbox"/>	LA MECANIQUE DES PLUMES	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:12:00	19/03/2009 09:49:15
83	<input checked="" type="checkbox"/>	LA POMME	Fiction	<input checked="" type="checkbox"/>	00:08:49	19/03/2009 09:48:51

Un système d'indexation complet associé à un moteur de recherche puissant :

Des champs de mots clés entièrement personnalisables permettent un catalogage précis de tous les contenus. Un classement par catégorie, thème, types, rythme ... permet de préciser au maximum le contenu des médias et faciliter ainsi les recherches ultérieures.

La recherche : une interface simple et intuitive regroupe tous les champs d'information et permet une recherche de critères combinés. Mediastore liste tous les clips qui correspondent aux critères sélectionnés, présentant une vue résumée de tous les contenus en rapport avec un sujet spécifique.

Quelques unes des fonctions remarquables du Mediastore:

- Gestion des serveurs des workflow : Master Room, Daily Server, AirNews, DDmediabox, ...
- Supporte les fichiers proxy des workflows vsn
- Interface transparente avec les outils de gestion de nos portails VOD.



GESTION DES INFORMATIONS

Un double clic sur un programme permet aux utilisateurs d'accéder instantanément à sa fiche clip. Toutes les données sont alors affichées et réparties en plusieurs domaines :

- Les informations de productions
- Les informations relatives aux droits de diffusion et à la programmation antenne
- Les informations destinées à la génération de playlists automatiques
- Les rapports de diffusions
- Son statut

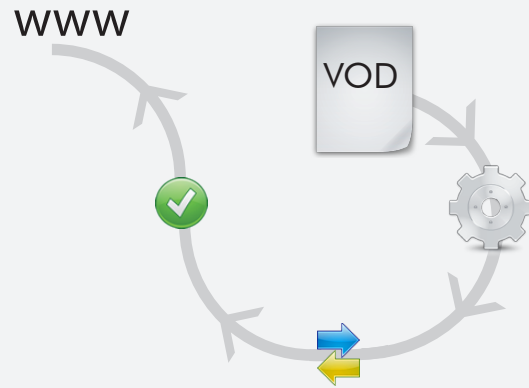
Titre du clip	LA POMME
Catégorie	REC > Fiction
Description	Thème "Production du G.R.E.C" Réalisateur : Samuel DUPUY Producteur : G.R.E.C. Durée : 9 min.
Clip Activé	
Clip Inactif	
Description	Durée : 9 min Producteur : G.R.E.C. Réalisateur : Samuel DUPUY Thème "Production du G.R.E.C."
Catégorie	REC > Fiction
Titre du clip	LA POMME

ENCODAGES ET TRANSFERTS

A chaque tâche demandée correspond une publication. Par exemple, un archivage en ligne, un archivage sur DVD, une publication sur le portail VOD, ... sont autant de publications. Le nombre de publications sur un média n'est pas limité et le système gère l'intégralité du processus avec gestion de file d'attente, vérification des erreurs, etc.



Un encodage sur DVD par exemple devra gérer l'encodage du fichier en Mpeg2, la gravure sur DVD ainsi que sa numérotation.



Une diffusion sur un portail VOD devra enclencher l'encodage, transférer le fichier encodé sur les serveurs vidéo, envoyer les informations de la fiche clip à afficher sur le site, informer le serveur de contenus, etc.



Les utilisateurs peuvent très rapidement voir si un clip est disponible ou archivé. Toutes les fonctionnalités sont présentes pour récupérer en un temps record un fichier (ainsi que ses informations) et le passer en diffusion, le réutiliser sur une station de montage, ...